**Івано-Франківський обласний**

**інститут післядипломної педагогічної освіти**

***Бібліографічні матеріали на допомогу вчителям трудового навчання***

**Для слухачів курсів**

**Івано-Франківськ**

**2015**

**Бібліотека Івано-Франківського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти**

До Ваших послуг універсальний книжковий фонд (понад 27 тис. примірників).Вагому частину складає педагогічна література, переважно з питань дошкільної освіти та педагогіки школи. Фонд галузевої літератури представлений книгами з природничо-математичних наук, мовознавства та літературознавства, мистецтва, фізкультури і спорту, історії. Значну частку фонду складає художня література зарубіжних і вітчизняних авторів, як класична так і сучасна.

Облік інформації ведеться в електронному каталозі.

Електронний каталог (ЕК) забезпечує доступ до ресурсів бібліотеки через Інтернет. ЕК складається з Бази даних (БД) «Книги» та Бази даних (БД) «Статті» і пошукової системи до них. Пошукова система проста і зручна в користуванні та дає можливість знайти інформацію за кількома критеріями: автором, назвою, бібліотечним індексом, темою (за ключовими словами), назвою періодичного видання та ін. База даних «Книги» налічує 4240 бібліографічних записів з анотаціями. База даних «Статті» - більш як 28 600.

З 2015 року бібліотека розпочала роботу з впровадження електронної бібліотеки «ШБІЦ-інфо» для бібліотечно-інформаційного обслуговування навчально-виховного процесу шкіл області. З цією метою в комп’ютері читального залу встановлено електронну бібліотеку, котра дає можливість не тільки знайти необхідний матеріал, в електронному варіанті, а й скопіювати його на електронний носій та роздрукувати. Електронна бібліотека систематично поповнюється новими матеріалами. Доступ до електронної бібліотеки здійснюється в читальному залі бібліотеки.

Скористатися бібліотечними послугами у читальному залі можуть працівники освіти. Обслуговування безкоштовне.

Бібліотека надає допомогу у користуванні пошуковою системою електронного каталогу та електронної бібліотеки, друкує бібліографічні списки літератури з теми, виготовляє ксерокопії. Запрошуємо відвідати сайт «Бібліотека» : [www.ippo.if.ua/biblioteka](http://www.ippo.if.ua/biblioteka)

76018 **Бібліотека працює**:

Івано-Франківськ з 10.00 до 12.00

пл. Міцкевича, 3 з 13.00 до 17.00

ІППО вихідні: субота, неділя

тел.(03422) 2-24-93

**Шановні вчителі трудового навчання! Сучасна педагогічна наука та практика пропонують велику кількість різноманітних актуальних і ефективних педагогічних технологій та інновацій. Перед Вами бібліографічні матеріали, котрі допоможуть зорієнтуватися та підібрати літературу для підвищення професійного рівня, розширення знань та досягнення успіху у впровадженні передових педагогічних технологій в закладах освіти.**

**Джерело відбору літератури - фонд бібліотеки Івано-Франківського інституту післядипломної педагогічної освіти.**

**Трудове навчання**

***Книги***

74.269
**1.Використання сиру на Буковині** / упоряд.: Т.А. Мінченко, Ю.М. Воскобойник .- Чернівці : ІППО , 2010 .- 124с. : бк [2279бк]
    *В методичному посібнику зібрані зразки усної народної творчості про сир - легенди, прислів'я, загадки, науково-дослідницькі роботи учнів та статті. У рецептах, запропонованих у посібнику, описується процес створення страв із сиру, які легко приготувати в домашніх умовах. Посібник стане путівником і порадником як для вчителів українознавства та трудового навчання, так і для досвідчених кулінарів, які цікавляться збереженням національних традицій і їх відтворенням у шкільному навчальному процесі та у родинах. Посібник спонукає до пошукової та дослідницької роботи серед української молоді. 07.11.2014*

74.269
**2.Довгенко О., Свіженець Н. Школа ремесел. В'язання. Вишивка** / О., Довгенко . упоряд. О.Калюжна .- К. : Шкільний світ , 2012 .- 128с. -(Б-ка "Шкільний світ") .- 978-966-451-806-9 : бк [1934бк]
    *У книжці запропоновано методичний матеріал декоративно ужиткового напрямку з в'язання та вишивки. Подано технологію виконання основних прийомів в'язання гачком і спицями, що також доповнить скарбничку досвіду широкого кола майстринь. Знання з історії побутування цих видів мистецтва не залишать байдужими справжніх поціновувачів декоративно-ужиткової творчості. для керівників гуртків рукоділля позашкільних навчальних закладів, вчителів трудового навчання та усіх, хто захоплюється цим видом мистецтва. 01.11.2013*

74.269
**3.Середа Л. Школа ремесел : валяння** / Л. Середа .- К. : Шкільний світ , 2013 .- 72с. -(Б-ка "Шкільний світ") .- 978-966-451-812-0 : бк [2106бк]
    *05.03.2014*

74.268
**4.Тимків М. Трудове навчання. Оснащуємо шкільні майстерні власноруч** / М. Тимків .- К. : Шкільний світ , 2012 .- 120с..-(Б-ка "Шкіільний світ") .- 978-966-451-767-3 : бк [1725бк]
    *Доволі важке фінансове становище шкіл змушує творчих, небайдужих вчителів до пошуків шляхів удосконалення матеріальної бази з предмета, який ті викладають. А якщо це шкільна майстерня? Наші вчителі можуть все!. У цьому практичному посібнику зібрано матеріали з досвіду роботи вчителя-методиста школи №20 м. Києва щодо організації робочих місць у майстернях з обробки деревини та металу. Викладені ідеї суттєво допоможуть вчителям*

74.268
**5.Трудове навчання. Технології. 10 клас : робоча книга вчителя** / за ред. Н.І. Боринець; упоряд. Л.Рак .- К. : Шкільний світ , 2012 .- 64с. -(Б-ка "Шкільного світу") .- 978-966-451-752-9 : бк [1657бк]
    *Робоча книга технологій - практичний посібник, який містить тематичний та орієнтовний календарно-тематичний план базового модуля "Проектна технологія у перетворювальній діяльності людини", 12 поурочних планів, відповідно до змісту базового модуля предмета "Технології. 10 клас". У кожному плані уроку визначена його мета (навчальна, розвивальна, виховна), завдання для учнів, практична робота та її складова. У посібнику подані основні терміни та поняття до змісту матеріалу, який вивчається на уроці, список рекомендованої літератури, що допоможе вчителю зорієнтуватися у змісті нового матеріалу. Структура кожного уроку розроблена так, що вчитель має можливість спланувати уроки за власним баченням, ураховуючи свій педагогічний досвід, матеріально-технічне забезпечення, особистий підхід до викладання предмета та творчість. Посібник призначений для вчителів технологій, які викладають предмет у 10 класі. Особливо буде корисним учителям, як тільки розпочинають свою діяльнсть з предмета. 03.07.2012*

74.268
**6.Трудове навчання. Тематичне оцінювання у кросвордах : 5-11 класи** / упоряд. Л. Рак .- К. : Шкільний світ , 2014 .- 128с. -(Б-ка "Шкільний світ") .- 978-966-451-813-7 : бк [2100бк]     *05.03.2014*

74.269
**7.Трудове навчання : технологія побутової діяльності.5 клас**. (За новим Державним стандартом) / за ред. Н. Боринець; упоряд. Л. Рак .- К. : Шкільний світ , 2013 .- 128с. -(Б-ка "Шкільного світу") .- 978-966-451-804-5 : бк [1928бк]
    *Книжку розроблено відповідно до чинної Програми трудового навчання для 5-9 класів (за Державним стандартом базової і повної загальної середньої освіти). Її зміст присвячено новому розділу "Технологія побутової діяльності" для 5 класу. Книжка призначена для вчителів трудового навчання, які викладають предмет у 5 класі. 03.10.2013*

74.269
**8.Трудове навчання : технологія побутової діяльності.6-й клас : за новим Державним стандартом базової і повної загальної середьної освіт**и / за ред. Н. Боринець; упоряд. Л. Рак .- К. : Шкільний світ , 2014 .- 128с. -(Б-ка "Шкільний світ") .- 978-966-451-829-8 : бк [2277бк]
    *Книжку розроблено відповідноі до чинної Програми трудового навчання для 5-9-х класів. Її зміст присвячено новому розділу "Технологія побутової діяльності" для 6 класу. Книжка призначена для вчителів трудового навчання, які викладають предмет у 6-му класі. Нею можуть також користуватись й учні, які хочуть поглиблювати свої знання. Особливо буде корисна вчителям, які розпочинають свою діяльність із викладання предмета за новою Програмою.*

74.269
**9.Школа ремесел. Квілінг - паперові кучерики** / упоряд. О.О. Колонькова .- К. : шкільний світ , 2012 .- 80с. -(Б-ка "Шкільного світу") .- 978-966-451-748-2 : бк [1637бк]
    *Пропонуємо опанувати дивовижне мистецтво квілінгу, яке допоможе емоційно та естетично збагатити спілкування дорослих і дітей. У книжці ви знайдете необхідну інформацію для створення декоративних конструкцій у техніці квілінг, дізнаєтеся про інструменти, матеріали та етапи виготовлення картин та інших виробів. Стане у пригоді вчителям трудового навчання, педагогам позашкільної освіти декоративно-ужиткового напрямку, а також усім охочим оволодіти мистецтвом квілінгу. 30.05.2012*

***Статті***

1.Якунін Я.Ю., Назаров С.І. ІКТ на уроках трудового навчання: технічні рішення та етапи створення інтерактивних навчальних презентацій / Я.Ю. Якунін, С.І. Назаров // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 3 .- С. 8-11

2.Гаврилюк О. Розвиток технічного мислення / О. Гаврилюк // Відкритий урок .- 2014 .- № 7-8 .- С. 30-34

3.Федоринчик Р.М. Технологічна карта уроку - наочно, зручно, інноваційно / Р.М. Федоринчик // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 17 .- С. 10-14

4.Барабаш О.О. Портфоліо педагогічної діяльності на "хмарах" / О.О. Барабаш // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 18 .- С. 2-4

5.Гаврилюк О.М. Теоретико-методичні аспекти організації позаурочної діяльності / О.М. Гаврилюк // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 19 .- С. 14-19

6.Чемшит В.Г. СД(спеціальна дослідницька група) як компонент безперервної освіти педпрацівників і залучення їх до науково-дослідницької роботи. З досвіду роботи / В.Г. Чемшит // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 20 .- С. 4-10

7.Москвич М.П. Використання тестових технологій у викладанні / М.П. Москвич // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 20 .- С. 16-21

8.Коломієць Ю.В., Бокшиц О.М. Дидактичні аспекти впровадження народознавчого компонента в трудову підготовку учнів 8-9 класів / Ю.В. Коломієць, О.М. Бокшиц // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 5 .- С. 11-15

9.Срібна Ю. Дизайнерська підготовка школярів під час трудового навчання : і / Ю. Срібна // Трудове навчання .- 2-14 .- № 10 .- С. 14-16

10.Крупицький С.І., Соротяга Є. Особливості роботи з обдарованими дітьми : творчий проект "Декоративний світильник "Вечори на хуторі поблизу Диканьки" / С.І. Крупицький, Є. Соротяга // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 21 .- С. 39-46

11.Афонін А.Є. Інтерактивні ігри як складова проектної діяльності сучасного уроку / А.Є. Афонін // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 12 .- С. 6-8

12.Андрієнко Т.В. Розвиток творчої особистості на уроках технологій / Т.В. Андрієнко // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 4 .- С. 12-15

13.Поплюйко С. Технологія художньої обробки деревини різьбленням / С. Поплюйко // Трудове навчання .- 2015 .- № 2 .- С. 4-11

14.Козяр М.М., Тимощук О.С. Важливість працеохоронної діяльності вчителя технологій / М.М. Козяр, О.С. Тимощук // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 1 .- С. 2-5

15.Тиждень трудового навчання. Найкращі сценарії. 5-11 класи // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 7 .- С. 33-34

16.Андрощук І.П. Види навчальних програм та особливості їх розробки / І.П. Андрощук // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 2 .- С. 2-5

17.Трофімчук М.В. Використання ігрових методів навчання у вивченні основ дизайну майбутніми вчителями технологій / М.В. Трофімчук // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 2 .- С. 6-9

18.Андрощук І.В. Інтенсифікація практичної роботи учнів засобами інструкційних карток / І.В. Андрощук // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 2 .- С. 10-13

19.Курок В.П., Ігнатенко Г.В. До питання підвищення активності учнів на уроках трудового навчання / В.П. Курок, Г.В. Ігнатенко // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 2 .- С. 14-18

20.Гаврилюк Т.М. Екологічне виховання школярів на уроках трудового навчання / Т.М. Гаврилюк // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 8 .- С. 8-13

21.Збарський В.К. Токарна обробка деревини. Дидактичні матеріали до уроків / В.К. Збарський // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 8 .- С. 14-19

22.Баричева О.М. Методи роботи на уроках виробничого навчання / О.М. Баричева // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 8 .- С. 20-22

23.Дмитрієва О.В. Технологія виконання електротехнічних робіт : 5-6 класи. Об'єднані класи / О.В. Дмитрієва // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 8 .- С. 23-37

24.Шляхова Г. Майстер-клас як форма узагальнення та поширення педагогічного досвіду : Шляхова Г. / Г. Шляхова // Трудове навчання .- 2015 .- № 4 .- С. 4-13

25.Зміни у програмі з трудового навчання // Трудове навчання .- 2015 .- № 7 .- С. Вкладка "Ексклюзивний матеріал"

26.Літковець О.Д. Ігри та ігрові технології на уроках трудового навчання / О.Д. Літковець // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 13-14 .- С. 16-33

27.Титаренко В.М. Безпека праці в шкільних майстернях : програма навчальної дисципліни / В.М. Титаренко // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 5 .- С. 15-18

28.Коломієць Ю.В. Дидактичні особливості естетичного виховання учнів 5-9 класів на уроках трудового навчання / Ю.В. Коломієць // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 5 .- С. 18-23

29.Хищенко О.О. Трансформація та генеза проектно-технологічної діяльності учнів на уроках технологій / О.О. Хищенко // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 5 .- С. 24-27

30.Бурдун В.В. Сучасні напрями трудового виховання учнів на уроках трудового навчання / В.В. Бурдун // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 5 .- С. 28-31

31.Лещук Р. Електронні бібліотеки як компонент інформаційного середовища вчителя / Р. Лещук // Трудове навчання .- 2015 .- № 10 .- С. 4-9

32.Палієнко Н.М. Розвиток творчих здібностей школярів / Н.М. Палієнко // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 3 .- С. 2-4

33.Олексієнко К. Візуалізація технологічних процесів через комп'ютерні технології : з досвіду роботи / К. Олексієнко // Трудове навчання .- 2014 .- № 3 .- С. 4-6

34.Миколенко Т. Робота з обдарованими учнями / Т. Миколенко // Трудове навчання .- 2014 .- № 4 .- С. 4-7

35.Байбара Т.В. Український рушник - як українська душа... / Т.В. Байбара // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 20 .- С. 22-23

36.Кудря О.В. Лялька-мотанка. Технологія її виготовлення / О.В. Кудря // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 5 .- С. 24-27

37.Кудря О. Технології побутової діяльності : методика навчання учніві / О. Кудря // Трудове навчання .- 2-14 .- № 10 .- С. 17-19

38.Кузуб Л.А. Народні промисли. Аплікація соломкою / Л.А. Кузуб // Трудове навчання в школі .- 2014 .- № 21 .- С. 10-21

39.Стадник С.С. Вивчення основ українського писанкарства як засіб формування творчої особистості школяра / С.С. Стадник // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 6 .- С. 25-29

40.Ігнатенко Г.В. Використання техніки "декупаж" у проектній діяльності учнів під час роботи з текстильними матеріалами / Г.В. Ігнатенко // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 1-2 .- С. 15-20

41.Палієнко Н.М. Символи духовності українського народу. Композиції-обереги / Н.М. Палієнко // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 1-2 .- С. 21-24

42.Пальшина Н.Ю. "Кусудвама" як вид техніки орігами та її використання в гуртковій роботі / Н.Ю. Пальшина // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 1-2 .- С. 71-75

43.Фурдин Г.Я. Українська національна кухня. Програма гуртка / Г.Я. Фурдин // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 1-2 .- С. 76-82

44.Малишева Т.М. Державний герб України у вишивці. Творчий проект / Т.М. Малишева // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 1-2 .- С. 83-95

45.Кукса О. Квітка в техніці "об'ємна вишивка" / О. Кукса // Трудове навчання .- 2014 .- № 12 .- С. 34-42

46.Фрейберчук Лялька Оленка : виготовлення м'якої іграшки / Фрейберчук // Позашкілля .- 2015 .- № 1 .- С. 55-63

47.Раїлко Л., Ворона Н. Технологія виготовлення прикрас : програма варіативного модуля. 10-й (11-й) клас / Л. Раїлко, Н. Ворона // Трудове навчання .- 2015 .- № 1 .- С. 15-18

48.Мухоїд Є. Технологія виготовлення виробів у техніці "Макраме" : варіативний модуль, 7-9 класи / Є. Мухоїд // Трудове навчання .- 2015 .- № 1 .- С. 19-37

49.Локотош Н. Технологія виготовлення народної ляльки : варіативний модуль, 5-6 класи / Н. Локотош // Трудове навчання .- 2015 .- № 1 .- С. 57-67

50.Муравська Т.І. Вишивка як вид декоративно-ужиткового мистецтва. Навчальний путівник. 6 клас / Т.І. Муравська // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 4 .- С. 16-32

51.Воїтелєва Г.О., Філатова Н.Я. Програма гуртка "Бісероплетіння" : чарівний світ бісеру / Г.О. Воїтелєва, Н.Я. Філатова // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 4 .- С. 40-42

52.Бага Т. Українські мотиви в сучасному одязі : бінарне заняття дизайн-студії "Стиль" / Т. Бага // Трудове навчання .- 2015 .- № 2 .- С. 22-30

53.Роман О., Дейнеко О. Основи побутового обслуговування : програма для профільного навчання Технології, 10-11 класи / О. Роман, О. Дейнеко // Трудове навчання .- 2015 .- № 2 .- С. Вкладка: с.1-28

54.Стадник С.С. Українсткий писанковий розпис : варіативний модуль (5-9 класи) / С.С. Стадник // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 1 .- С. 6-11

55.Олексієнко К.М. Тема уроку :"Культура споживання їжі. Етикет за столом" : практична робота. Складання паперових серветок для сервірування стола. (За державним стандартом освіти. 5 клас) / К.М. Олексієнко // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 1 .- С. 12-18

56.Успаленко О.О. Технологія виготовлення сувенірних писанок / О.О. Успаленко // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 7 .- С. 19-32

57.Алпатова А.М. Від витинанки - до серця дитини... / А.М. Алпатова // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 2 .- С. 19-24

58.Микитів М.Н. Писанковий дивосвіт / М.Н. Микитів // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 2 .- С. 25-27

59.Гаврилюк Г.М., Урсуленко М.І. До питань створення інноваційного дидактичного забезпечення технологічних уроків / Г.М. Гаврилюк, М.І. Урсуленко // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 2 .- С. 28-29

60.Горбик О.П. Виготовлення м'якої іграшки - ведмедика Тедді / О.П. Горбик // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 8 .- С. 38-40

61.74.269
Самборська О.В. Писанка-вишиванка / О.В. Самборська // Трудове навчання в школі .- 2015 .- № 8 .- С. 41-44

62.Кудря О.В. Методика навчання учнів виготовленню виробів інтер'єрного призначення з використанням підручних матеріалів / О.В. Кудря // Трудова підготовка в рідній школі .- 2015 .- № 4 .- С. 26-33

63.Манько О. Технологія виготовлення виробів, в'язаних гачком : цикл уроків. 7-й клас / О. Манько // Трудове навчання .- 2015 .- № 9 .- С. 7-16

64.Фестиваль виховних заходів : посвята у вишивальниці, презентації учнівських робіт з предмету "Технології", захід про професії кухаря, кондитера, афіціанта, захіт на допомогу вибору професії // Трудове навчання .- 2015 .- № 9 .- С. Вкладка

65.Школьна С. Програма гуртка "Фітодизайн" : основний рівень навчання / С. Школьна // Трудове навчання .- 2015 .- № 9 .- С. 39-45

66.Титаренко В.П. Український вишитий рушник / В.П. Титаренко // Трудова підготовка в рідній школі .- 2014 .- № 5 .- С. 37-45

**Пропонуємо для ознайомлення художню літературу українських сучасних письменників.**

**Що може бути цікавішим за художній твір?**

**Різні за жанром (роман, повість, новела, поема, п’єса), за тематикою (історичні, психологічні, детективи, пригоди, фантастика, побутово-етичні, про життя видатних особистостей) - твори художньої літератури переносять у інший світ, захоплюють, навертають читача до роздумів про щире і лукаве, вічне і минуле, сенс життя.**

**.**

**Сторінки сучасної української прози**

84.4Укр
**1.Баранов В. Смерть по-білому. Заплава : романи** / В. Баранов .- К. : Ярославів Вал , 2013 .- 360с.: іл. .- 978-617-605-017-9 : 50 грн [71029]
    *У кожному романі Віктора Баранова владарює містична таїна, карколомна інтрига, тому ці твори з усіма на те підставами можна назвати детективними. Однак - і філософськими теж, - оскільки маємо дивовижно глибоке й оригінальне осмислення людини в її екзистенційних проблемах. 25.04.20*

84.4Укр
**2.Глібчук У. Жовтим по жовтому : роман** / У. Глібчук .- К. : Ярославів Вал , 2012 .- 272с. .-(""Червоне та чорне") .- 978-617-605-008-7 : 30 грн [71027]
    *Почуття, життя, смерть і минуле, яке ніколи не спокутували, втрата внутрішнього "Я" і краса глибинна на тлі каліцтва зовнішнього - все переплелося в романі Уляни Глібчук. Спроба віднайти правдивість жовтого - радість чи туга?. Згусток реальності та фантасмагорії. Філософія з детективною підкладкою. І одвічна боротьба між людьми, між долями, між темним і світлим. Роман, який не відпускає, - "Жовтим по жовтому" 25.04.2015*

84.4Укр
**3.Горлач С. Дерево Ми : повість, оповідання, п'єси, есеї** / С. Горлач .- К. : Ярославів Вал , 2009 .- 336с. .- 978-966-2151-15-2 : 50 грн [71016]
    *Твори Степана Горлича об'єднує прагнення автора виявити одвічний глибинний зв'язок між людиною й народом і між народом і землею батьків. 25.04.2015*

84.4Укр
**4.Гриценко М.С. Самар-і-я : повісті, оповідання, новели** / М.С. Гриценко .- К. : Ярославів Вал , 2012 .- 388с.:іл. .- 978-617-605-008-7 : 50 грн [71021]
    *Ці твори - про найдорожче для людини. Про пам'ять її серця. Про обличчя її дитинства. Про те, що стає групої крові, Про те, що тримає її на світі. 25.04.2015*

84.4Укр
**5.Дрозд В. Листя землі: У двох книгах. Кн.1 /** В. Дрозд .- Київ : Києво-Могилянська академія , 2009 .- 703с. .- 978-966-518-528-4 : 40 грн [70410]
    *Перед нами - правдива, чесна і багато в чим незвична для читача книга, бо замислювалася вона автором як своєрідна українська Книга буття. Книга про долю поколінь, які стали творцями і жертвами незнаного досі в історії за його масштабами і глибиною соціального досліду. В епічному романі "Листя землі", що здобув Державну премію ім. Т.Г. Шевченка (1992), немає готових відповідей на болючі запитання, немає й звичного для нас викладу історичних подій, оскільки розрахований на читача, обізнаного з перебігом вітчизняної історії за останні сто років. Кращі сторінки книги - це діалог митця з вічністю, з Богом і - з часом, неповторним, невмирущим. Проте в романі є тернистий шлях народу впродовж трагічних десятиліть аж до великої біди нашої - Чорнобиля, є сходження народу по крутих параболах історії до духовного, соціального, національного прозріння. Розраховано на широке коло читачів*

84.4Укр
**6.Дімаров А. На коні й під конем : повість** / А. Дімаров .- Харків : Фоліо , 2009 .- 319с.:іл. .- 978-966-03-5008-3 : 40 грн [70443]
    *Автобіографічна повість "На коні й під конем" - весела автобіографічна повість про збитошного хлопця, з яким увесь час трапляються кумедні пригоди*

84.4Укр
**7.Єшкілєв В. Тінь попередника : роман у двох частинах** / В. Єшкілєв .- К. : Ярославів Вал , 2011 .- 393с. .-("Червоне і чорне!) .- 978-617-605-009-4 : 50 грн [71015]
    *Провести читача по межі - улюблений прийом майстра Володимира Єшкілєва. Саме на межі між наукою і фантастикою тримає своїх прихильників автор. Здається, один непевний крок - і ти потрпиш в тенета суцільної науки. Але - ні, письменник тебе не пускає, захоплюючи, заворожуючи фантастичінстю сужету, в якому є усе, на всі смаки, на всі бажання автора і його читача. Роман "Тінь попередника" В. Єшкілєва - перший з трилогії "Фаренго", що виходить в серії інтелектуальних романів "Червоне і чорне", є прикладом абсолютної позажанрової інтеграції почуттів, відчуттів і вчинків. Бо що є реальністю, а що фантастикою - на це навряд чи хтось зможе відповісти. 25.04.2015*

84.4Укр
**8.Іванченко Р. Золоті стремена : романи** / Р. Іванченко .- Київ : Дніпро , 2009 .- 840с.: фотогр. .-(Бібліотека Шевченківського комітету) .- 978-966-578-179-0 : 100 грн [70432]
    *Це видання розпочинає серію історичних романів "Золоті стремена" відомої української письменниці, лауреата Шевченківської премії, заслуженого діяча мистецтв Раїси Іванченко, присвячених Київській Русі. До цієї книги увійшли два романи із тетралогії про Поляно-Руську Подніпровську державу -"Зрада, або як стати володарем" та "Отрута для княгині".*

84.4Укр
**9.Корсак І. Отаман Чайка : роман** / І. Корсак .- К. : Ярославів Вал , 2010 .- 192с. .-(Українська Кліо) .- 978-966-2151-17-6 : бк [2259бк]
    *Карколомний сюжет книги, головні герої якої є реальними історичними особами, не залишать байдужим читача. Іван Корсак, використовуючи архівні матеріали, реконструював і осмислив історію України ХІХ століття. Життя отамана Чайки (1804-1886), "поляка з українською групою крові", сповнено духом авантюрництва й дивовижних, почасти парадоксальних поворотів долі. Відомий історик польської літератури Зигмунт Швейковський писав : "Чайка завжди вважав себе поляком, але ідея незалежної Польщі без сумніву була для нього другорядною справою. У його свідомості вона нерозривно пов'язана з ідеєю вільної України, і без неї повністю втрачала для нього привабливість і сенс" 07.11.2014*

84.4Укр
**10.Нижник О. Спокуса вибором : повість** / О. Нижник .- Івано-Франківськ : ВГЦ "Просвіта" , 2013 .- 144с. : бк [2016бк]
    *Нічого випадкового у світі не буває. І несподівана заміна уроків у 11-Б, і той його вірш, і реакція на ту поезію Марка та Данила, і прохання Ратушняк, і Наталія Борисівна саме сьогодні зовсім не випадково до неї прийшла... Можна, звісно, поміняти свою зовнішність, але що робити зі своєю внутрішньою суттю? Ні, вона не може піти звідси, зі школи, бо це не просто місце її роботи. Це дім, у якому вона живе, а оточуючи - це ї дуже близькі їй люди, яких вона не може просто так залишити, бо це значить - зрадити. 01.12.2013*

84.4Укр
**12.Одкровення в кафе "Пегас" : письменники про себе. Анектдоти. Кулінарні рецепти** .- Київ : Ярославів Вал , 2010 .- 425с. .- 978-966-2115-42-8 : бк [1781бк]
    *Уявіть собі, що у віртуальному кафе, під великими паросолями, вбрані без офіціозу, тримаючи під пахвами лаврові вінки і німби, зібралися поети, критики, прозаїки з усіх українських теренів (дехто й з-за океану озвавсь), аби колег послухати, а водночас розважитися анекдотами й поділитися кулінарними рецептами. Приєднуйтесь до шановного товариства, дорогі читачі! 10.01.2012*

84.4Укр
**13.Процюк С. Маски опадають повільно : роман про Володимира Винниченка** / С. Процюк .- К. : Академія , 2011 .- 304с. .-(Автографи часу) .- 978-966-580-319-5 : 49 грн [70728]
    *Його життя - пристрасні, мученицькі,болючі пошуки власної сутності у творчості, громадській діяльності, любовних історіях. Контроверсійне мислення і безмежна творча сміливість, місіонерство і протест зробили його найчитабельнішим письменником свого часу. Були в тому часі і ті, хто вважав його "жахливою дитиною" національної літератури. Таким постає Володимир Винниченко в романі Степана Процюка. У цій сміливій художній версії - внутрішній світ і складний шлях героя від ексцентричного невротика, екстравагантного і сенсаційного митця до видатного мислителя, який гідно представив українську літературу у світі. 21.05.2012*

84.4Укр
**14.Процюк С. Троянда ритуального болю : роман про Василя Стефаника** / С. Процюк .- К. : Академія , 2010 .- 184с. .-(Автографи часу) .- 978-966-580-319-5 : 35с. [70726]
    *Цей психобіографічний роман є історією загадкового внутрішнього світу і харизми Василя Стефаника. Його манила й переслідувала троянда - символ життя і смерті. Ритуалом власної творчості він прагнув подолати трагізм і суперечності буття. У його житті і творчості чорне і біле, нехтуючи безпекою, часто опинялися поруч. 21.05.2012*

84.4Укр
**14.Ступарик Б. З порога вічності : автобіографічна повість** / Б. Ступарик .- Івано-Франківськ : Нова Зоря , 2005 .- 207с.: фоторг. .- 966-8265-60-2 : бк [1582бк]
    *Книга доктора педагогічних наук Богдана Ступарика (07.03.1940-19.10.2002) - це сповідь людини, яка прожила нелегке, складне, багате на події життя, віддавши багато років педагогічній праці. Це захоплююча розповідь про повноту Життя у всій його красі, величі, тривогах і переживаннях. 02.04.2012*

84.4Укр
**15.Степула Н. Небо (не) сповідане. Все (і) ніщо : роман** / Н. Степула .- К. : Ярославів Вал , 2011 .- 300с. .- 978-966-2151-85-5 : 50 грн [71012]
    *Роман Надії Степули - це не та традиційна лінійна проза, в якій життя зображується у формах і сюжетах самого життя. Це та новочасна проза, яка виросла на досвіді художніх шукань усієї світової літератури і збагачена її досвідом. Це один із тих небагатьої творів, котрі дають уявлення про те, якою буде наша проза завтра. 25.04.2015*

84.4Укр
**16.Тарасюк Г. Ковчег для метеликів : новели** / Г. Тарасюк .- Луцьк : Волинська обласна друкарня , 2009 .- 500с. .-( ) .- 978-966-361-434-2 : 62 грн [70417]
    *У нову книгу відомої української письменниці Галини Тарасюк - віртуозного майстра лаконічної прози - ввійшли новели, написані за роки Незалежності. У цих маленьких шедеврах, як у гранях алмазу, відсвічує життя українського суспільства не межі тисячоліть, на "тектонічному розломі" епох, у всій його драматичності й оптимістичному передчутті щасливих перемін. Хоча свій стиль, манеру письма авторка називає абсурдним реалізмом, але пише вона святу правду про свій час, свій народ і про себе, демонструє майстерне володіння всіма жанрами і формами прози та вражаюче знання сучасного життя*

84.4Укр
**17.Цюцяк Б. Гріх : проза** / Б. Цюцяк .- Івано-Франківськ : Нова Зоря , 2011 .- 80с. .- 978-966-398-068-3 : 6 грн 58 к. [70676, 70677, 70678, 70679, 70680, 70681, 70682, 70683, 70684, 70685, 70686, 70687, 70688, 70689]
    *Новели та оповідання, то вихоплені з життєвого плину часу сюжети, персонажі... Твір, як правило, будується на якійсь реальній події, випадку, життєвій історії, нерідко із драматичним чи трагічним фіналом. 22.02.2012*

84.4Укр
**18.Чемерис В. Фортеця на Борисфені : історичний роман** / В. Чемерис .- Х. : Фоліо , 2012 .- 443с. .-(Історія України в романах) .- 978-966-03-5144-8 : 44 грн 08 к [70822]
    *Що може бути цікавішим за її величність історію?. Тільки історія, про яку розповідають цікаво, небайдуже та неупереджено. Саме так, як це робить Валентин Чемерис (нар.1936) - відомий український письменник, автор багатьох історичних та фантастичних романів і оповідань, лауреат літературних премій. Роман "Фортеця на Борисфені" присвячено досить невеликому проміжку часу в українській історії. Невеликому, але дуже важливому, який став предтечею Великої визвольної війни під проводом Богдана Хмельницького. Події починаються з літа 1635 року, коли запоріжці на чолі з гетьманом Іваном Сулимою зруйнували Кодацьку фортецю на Дніпрі, і закінчуються Кумейківською битвою, під час якої українці гідно боронили свою честь та землю від польської шляхти, і тільки зрада не дала їм можливості перемогти... 11.04.2013*

84.4Укр
**19.Черковський Р. Ігри мізантропа : оповідання** / Р. Черковський .- Івано-Франківськ : Місто НВ , 2010 .- 111с. .- 978-966-428-155-0 : 11 грн [70558, 70559, 70560, 70561, 70562]
    *"Оповідання Романа Черковського щасливо сполучають майже непоєднувані риси: психологізм, експресію, драматизм із читабельністю та несподіваними сюжетними колізіями" - С. Процюк*

84.4Укр
**20.Шевчук В. Роман юрби : Хроніка "безперспективної" вулиці** / В. Шевчук .- Київ : Дніпро , 2009 .- 622с. .-(Бібліотека Шевченківського комітету) .- 978-966-2171-47-1 : 53грн [70421]
    *Новий роман Валерія Шевчука займає особливе місце в творчому доробку письменника - це монументальне художнє полотно з великою кількістю героїв, створене автором з 1972 по 1991 роки, що є відбитком тієї епохи з її житейськими перипетіями та колізіями. В основі роману зображено життя окремої вулиці в провінціальному місті, яке ще зберігало давню мораль і звичаї, але вони вже тратилися і розкладалися під важкими ударами та налягами ХХ століття. Та попри ці втрати, людина завжди залишає в собі частку світла.*